

[Intranet](#)[Bandi](#)[Bandi di gara e contratti](#)[Stampa e media](#)

Cerca...

[Contatti](#)

# Bright-Night 2025: gli eventi di CNR-ILC

□ 8 Settembre 2025



**Venerdì 26 settembre 2025** torna Bright-Night, la manifestazione che diffonde in Toscana la cultura scientifica in occasione della Notte europea delle ricercatrici e dei ricercatori, ricorrenza nata nel 2005 su impulso della Commissione Europea per diffondere la cultura scientifica e mostrare l'impatto sociale della ricerca.

Tema comune dell'edizione 2025 è l'**inclusione**: valore fondante di una scienza che si prende cura delle persone, delle relazioni, dei territori, dell'ambiente. Una scienza capace di ascolto, dialogo, cooperazione e di rimettere al centro la conoscenza come bene comune. La ricerca come strumento per costruire un futuro più equo, sostenibile e partecipato.

Promotori della manifestazione sono gli Atenei toscani (Università di Firenze, Pisa, Siena, Stranieri di Siena, Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa, Scuola Normale Superiore e Scuola IMT Alti Studi Lucca), insieme a Enti di ricerca, tra cui l'Area territoriale di ricerca del [Consiglio Nazionale delle Ricerche \(CNR\)](#) di Pisa, l'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare (INFN), l'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia (INGV), l'European Gravitational Observatory (EGO), INAF Osservatorio Astrofisico di Arcetri, con il sostegno della Regione Toscana, nell'ambito del progetto [Giovanisi](#).

Il progetto BRIGHT-NIGHT è un evento associato del programma HORIZON-MSCA-2023-CITIZENS-01 della Commissione Europea.

Gli eventi organizzati dal [Cnr-Istituto di Linguistica Computazionale "Antonio Zampolli"](#) si terranno a Pisa, presso l'Area della Ricerca del Cnr di Pisa (Via Moruzzi, 1).

## Il programma dell'edizione 2025

L'edizione 2025 di Bright-Night è ricca di eventi aperti alla cittadinanza: laboratori e dimostrazioni, giochi, spettacoli, proiezioni, mini-conferenze, mostre e molto altro.

In occasione dei **25 anni dell'Area della Ricerca del Cnr di Pisa, tra il 24 e il 26 settembre 2025** gli Istituti Cnr del territorio organizzano un'[edizione speciale](#) con tre mattinate di eventi gratuiti (talk, seminari e laboratori) rivolti, in particolare, alle scuole.

[Cnr-Istituto di Linguistica Computazionale "Antonio Zampolli"](#) organizza i seguenti eventi:

### Mercoledì 24 settembre 2025

Voci giudicate. Quando l'accento diventa un problema: come funziona il

## pregiudizio linguistico

### Seminario di Claudia Soria

Perché certe voci vengono prese sul serio e altre no? Perché ci vergogniamo, a volte, di come parliamo? In questo seminario parleremo di *accent bias* e *accent shaming*, forme di pregiudizio che colpiscono le persone in base a come suona la loro voce. Analizzeremo come l'accento possa influenzare la percezione sociale, l'autostima e persino le opportunità lavorative o educative. Attraverso esempi reali, testimonianze e risultati empirici, mostreremo come il pregiudizio linguistico non sia solo un fatto culturale, ma anche misurabile scientificamente. E rifletteremo su come queste evidenze possano aiutarci a costruire ambienti più equi, dove ogni voce sia ascoltata per ciò che dice, non per come lo dice.

### Giovedì 25 settembre 2025

#### Paul Klee come non l'avete mai vis... letto!

#### Laboratorio aperto di Federico Boschetti e Gloria Mugelli

I quadri di Paul Klee sono molto noti al grande pubblico, un po' meno invece i suoi scritti. Questo laboratorio, in stretta collaborazione con l'Istituto Italiano di Studi Germanici, porta i visitatori all'interno del progetto DiScEPT per mostrare come nasce un'edizione scientifica digitale a partire da documenti scritti a mano e immagini abbozzate dall'autore, fino alla pubblicazione sul web del testo originale con traduzione in parallelo.

#### Segui la voce!

#### Laboratorio aperto di Souzana Maria Serveta e Claudia Soria

Segui la voce! è un gioco interattivo che invita partecipanti di tutte le età a scoprire la ricchezza linguistica e culturale dell'Italia e dell'Europa. Ascoltando voci e accenti diversi, i partecipanti vanno a caccia di suoni, parole e storie, provando a riconoscerne l'origine e le caratteristiche. L'attività stimola la curiosità, l'ascolto attivo e il pensiero critico, promuovendo una maggiore consapevolezza linguistica e il rispetto per la diversità. "Segui la voce!" promuove la visibilità di lingue e dialetti, incoraggiando il superamento di stereotipi e pregiudizi e trasformando la scoperta linguistica in un'esperienza divertente, inclusiva e coinvolgente, in cui ogni voce diventa un tesoro da ascoltare e comprendere.

#### Voci dall'inferno: Dante nelle testimonianze dei sopravvissuti ai lager

#### Laboratorio aperto di Angelo Mario Del Grosso e Elvira Mercatanti

Il progetto Voci dall'Inferno, avviato nel 2018 presso l'Università di Pisa e sostenuto da ricercatori del Cnr-Istituto di Linguistica Computazionale "Antonio Zampolli", mira a tutelare, conservare e studiare testimonianze inedite di ex deportati nei campi di sterminio nazisti. Il progetto si avvale oggi di una rete interdisciplinare e internazionale, coinvolgendo enti come AIUCD e CDEC. Al centro dell'iniziativa vi è la creazione di un archivio digitale che raccolga testimonianze scritte e orali di sopravvissuti ai lager, con un duplice obiettivo: costruire un archivio strutturato, accessibile e conforme ai principi FAIR e analizzare l'uso del linguaggio dantesco all'interno dei racconti.

### Venerdì 26 settembre 2025

#### Voci dall'inferno: Dante nelle testimonianze dei sopravvissuti ai lager

#### Laboratorio aperto di Angelo Mario Del Grosso e Elvira Mercatanti

Il progetto Voci dall'Inferno, avviato nel 2018 presso l'Università di Pisa e sostenuto da ricercatori del Cnr-Istituto di

Linguistica Computazionale "Antonio Zampolli", mira a tutelare, conservare e studiare testimonianze inedite di ex deportati nei campi di sterminio nazisti. Il progetto si avvale oggi di una rete interdisciplinare e internazionale, coinvolgendo enti come AIUCD e CDEC. Al centro dell'iniziativa vi è la creazione di un archivio digitale che raccolga testimonianze scritte e orali di sopravvissuti ai lager, con un duplice obiettivo: costruire un archivio strutturato, accessibile e conforme ai principi FAIR e analizzare l'uso del linguaggio dantesco all'interno dei racconti.

## Lingue e culture dell'Italia antica

### Laboratorio aperto di Valeria Quochi e Michele Mallia

In un nostro progetto di ricerca abbiamo sviluppato una piattaforma digitale dedicata allo studio, alla conservazione e alla riscoperta delle lingue e culture preromane della penisola italiana. Questa piattaforma raccoglie materiali digitalizzati, tra cui frammenti di iscrizioni epigrafiche in lingue arcaiche, e integra le conoscenze linguistiche attualmente disponibili. Il laboratorio offrirà ai partecipanti un'esperienza guidata nell'esplorazione di questi preziosi materiali digitali, mostrando come studiosi e appassionati possono utilizzare la piattaforma per consultare il patrimonio esistente.

## Paul Klee come non l'avete mai vis... letto!

### Laboratorio aperto di Federico Boschetti e Gloria Mugelli

I quadri di Paul Klee sono molto noti al grande pubblico, un po' meno invece i suoi scritti. Questo laboratorio, in stretta collaborazione con l'Istituto Italiano di Studi Germanici, porta i visitatori all'interno del progetto DiScEPT per mostrare come nasce un'edizione scientifica digitale a partire da documenti scritti a mano e immagini abbozzate dall'autore, fino alla pubblicazione sul web del testo originale con traduzione in parallelo.

## Segui la voce!

### Laboratorio aperto di Souzana Maria Serveta e Claudia Soria

Segui la voce! è un gioco interattivo che invita partecipanti di tutte le età a scoprire la ricchezza linguistica e culturale dell'Italia e dell'Europa. Ascoltando voci e accenti diversi, i partecipanti vanno a caccia di suoni, parole e storie, provando a riconoscerne l'origine e le caratteristiche. L'attività stimola la curiosità, l'ascolto attivo e il pensiero critico, promuovendo una maggiore consapevolezza linguistica e il rispetto per la diversità. "Segui la voce!" promuove la visibilità di lingue e dialetti, incoraggiando il superamento di stereotipi e pregiudizi e trasformando la scoperta linguistica in un'esperienza divertente, inclusiva e coinvolgente, in cui ogni voce diventa un tesoro da ascoltare e comprendere.

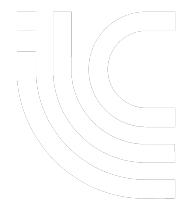
## Che broccolo sei? Le campagne pubbliche per l'incremento del consumo di frutta e verdura tra argomentazione e persuasione

### Laboratorio aperto di Irene Russo

Le linee guida dell'Organizzazione Mondiale per la Sanità raccomandano di includere nella propria dieta almeno 400 gr al giorno di frutta e verdura. Nonostante le molteplici evidenze scientifiche a supporto di tale raccomandazione e la mancanza di contro-narrative forti a contrastarne le affermazioni, le campagne pubbliche volte a promuovere l'incremento nel consumo di frutta e verdura non riescono a centrare l'obiettivo. Perché? In questo laboratorio ci occuperemo di come la comunicazione di interesse pubblico può risultare più persuasiva partendo da mappe argomentali che permettono di riorganizzare in maniera dinamica i pro e i contro della questione.

## Per maggiori informazioni:

### [La Notte dei Ricercatori CNR 2025 – Pisa | BRIGHT-NIGHT 2025](#)



Istituto di Linguistica  
Computazionale  
"Antonio Zampolli"  
Consiglio Nazionale delle Ricerche



Consiglio Nazionale delle Ricerche

PEC protocollo.ilc@pec.cnr.it - P.IVA 02118311006 - C.F. 80054330586

Link utili: [CNR-URP](#) [CNR-DSU](#)

## Pisa - Sede principale

Area della Ricerca del CNR di Pisa  
Via Giuseppe Moruzzi, 1 - 56124  
Pisa (PI), Italia  
Tel. +39 050 315 8379  
[Come raggiungerci](#)

## Genova - UOS

Area della Ricerca del CNR di  
Genova  
Via De Marini, 6 - 16149 Genova  
(GE), Italia  
Tel. +39 010 6475 224  
[Come raggiungerci](#)

## Venezia - URT

VeDPH - Università Ca' Foscari  
Venezia, Dipartimento di Studi  
Umanistici  
Malcanton Marcorà, Dorsoduro  
3484/D, Calle Contarini - 30123  
Venezia (VE), Italia  
Tel. +39 041 234 9867  
[Come raggiungerci](#)

[Servizi per il Personale](#)

Hosting by [GARR Cloud](#)

© 2025 **CNR-ILC** All Rights Reserved.

[Amministrazione trasparente](#) | [Privacy e cookie policy](#) | Web Master: [webmaster@ilc.cnr.it](mailto:webmaster@ilc.cnr.it)

